

Pendant les 75 minutes du concert pédagogique, quatre musiciens jouent sur scène. Mais pas seulement. Ils en profitent pour aborder l'historique des styles musicaux ; les techniques de reproduction, de diffusion et de sonorisation ; les pratiques du son liées à l'amplification et son travail sur scène... Ainsi que le fonctionnement de l'oreille et les risques liés à l'exposition sonore et les réponses apportées pour préserver au mieux l'appareil auditif.

Peace and Love n'est pas qu'un spectacle mais une action globale de prévention des risques auditifs avec des outils appropriés : mise en ligne



Un concert aux vertus préventives.

d'une mallette pédagogique, observation grâce à une enquête menée auprès des professeurs accompagnant les élèves aux concerts pédagogiques, création d'ateliers... etc. « Aujourd'hui, dans un contexte où les facilités offertes par les équipements nomades et le caractère multifonctions de l'ordinateur

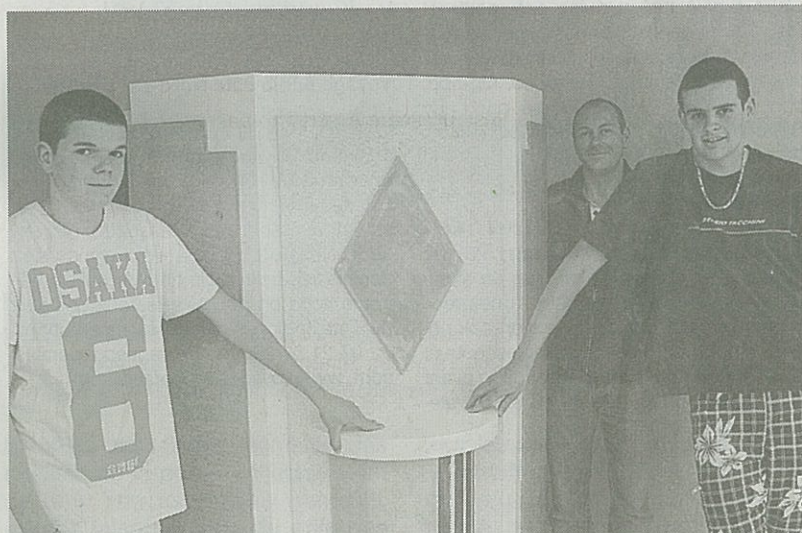
ont favorisé une certaine musicalisation de la vie quotidienne, remarque Delphine Lambert, il est plus que jamais nécessaire de faire comprendre aux adolescents que le volume sonore et le temps d'écoute, s'ils ne sont pas limités, peuvent engendrer des lésions irréversibles. »

Cette action de prévention est tenue par les services des collectivités locales, mutualités et le Pôle des musiques actuelles.

Mardi 12 avril, Maison des arts, Nazaire.

Saint-Herblain en bref

Des apprentis très brillants



Christophe Cheneau et Benoit Dupont, avec Wilfried Fort, leur formateur en plâtrerie.

Vingt-cinq jeunes apprentis de Loire-Atlantique ont déposé leurs œuvres en vue de la sélection départementale du meilleur apprenti de France, au Centre de formation des apprentis du bâtiment (CFAB). Les médaillés d'or et d'argent participeront le mois prochain à la sélection régionale, en Vendée, avant la sélection nationale. Neuf apprentis en CAP au CFAB ont été distingués : Christophe Cheneau et Benoit Dupont, médailles d'or en plâtrerie ; Alexis Blais (argent) en

installation sanitaire ; Thomas Belleil (or) et Maxime Quinchon (argent) en charpente ; Christophe Rabin (or) en maçonnerie ; Alexandre Poilane (argent) en carrelage. Les candidats ont depuis Noël, travaillé en dehors des cours, le soir et le week-end. Près de deux cents heures consacrées à la réalisation de l'œuvre, pour dominer les difficultés techniques imposées par le jury et définir un choix personnel de présentation.

Mathias Delplanque pour un jeudi curieux

À raison de deux rendez-vous par mois, la Maison des arts propose des « jeudis curieux », un cycle de rencontres autour de la création contemporaine. Performances, photographies, musiques, arts plastiques, danse... Autant de domaines explorés lors de ces rendez-vous destinés à un large public. Le prochain invité, Mathias Delplanque, est un musicien explorant le chant des musiques électroniques. « Mon travail, réalisé sous forme de disques, de performances ou d'installations sonores, peut se concevoir comme une interrogation sur la relation entre la musique et son espace, entre le son



Les pilotes locaux ont brillé au Trophée de

Le championnat de France de motocross à l'ancienne et le Trophée de ligue de quad ont fait recette, d'une manière désintéressée pour l'organisateur, le Moto tout terrain herblinois (MTTH), puisque l'entrée était gratuite pour le public. « Que du bonheur ! Du spectacle, du beau temps et du monde, tous les ingrédients ont été réunis pour ce dimanche consacré au motocross à Tougas », résume Philippe Lebeau, vice-président du MTTH et président de la ligue de motocyclisme. Cerise sur le guidon, les licenciés locaux David Morilleau et Mickaël Nauleau, maîtres dans leur jardin, ont respectivement



Les pilotes locaux ont brillé au Trophée de ligue de quad.

fini premier et troisième de ligue de quad.

Avishai Cohen : Onyx affiche complet

Avishai Cohen, contrebassiste planétaire très convoité sur la scène du jazz (Herbie Hancock, Alicia Key, Bobby Mc Ferrin...), fait salle comble à Onyx. Son concert de jeudi affiche en effet complet. Le public pourra l'écouter chanter en hébreu, en anglais et en ladino, un jazz qui aime les rencontres.

Jeudi 14 avril, à 20 h 30 à Onyx, tél. 02 28 25 25 00.



Avishai Cohen, contrebassiste de renommée mondiale, fait salle comble à Onyx.

Affaires à faire

ELECTRO'CHOC

L'ELECTROMÉNAGER DISCOUNT DE GRANDE

Boostez vos économies !

Jusqu'au 16 avril
OFFRE DE PRINTEMPS
5% de remise supplémentaire
sur prix déjà cassés*
sur présentation de ce coupon

